

## Emotiva presentaci3n del libro "La Mujer del Maquis"

mi3rcoles, 05 de noviembre de 2008

El pasado viernes, se present3 en la casa de la Juventud de Unquera el libro de la escritora Ana Ramirez Ca3il, "La mujer del Maquis". Una presentaci3n cargada de emotividad, y con la presencia de muchos de los protagonistas del libro junto a la propia escritora, la vicepresidenta del Gobierno de Cantabria Dolores Gorostiaga y el Alcalde de Val de San Vicente Miguel Angel Gonzalez Vega. El libro ha sido recientemente premiado con el Premio Espasa 2008.

La Casa de la Juventud de Unquera acogi3 ayer por la noche la presentaci3n del libro 'La mujer del maquis' de la periodista Ana Ca3il, reciente premio Espasa de Ensayo por esta obra que narra la historia de amor del maquis Paco Bedoya y Leles con la que tuvo un hijo, Ismael.

El multitudinario acto que cont3 con la presencia de la vicepresidenta regional Dolores Gorostiaga result3 muy emotivo al contar con la presencia de muchos de los protagonistas en cuyos relatos y vivencias se bas3 la autora para narrar el libro. Junto a la vicepresidenta participaron en la presentaci3n de la obra el alcalde Val de San Vicente, Miguel 3ngel Gonz3lez Vega, que ayud3 muy estrechamente a Ana Ca3il a abrirle las puertas de muchos de los protagonistas para que confiaran en relatar sus historias personales.

Tambi3n particip3 el periodista c3ntabro Miguel 3ngel Noceda, que recordaba como su nacimiento se produc3-a en el mismo a3o en el que mor3-a Paco Bedoya, en 1957, y las vivencias que se contaban alrededor de su Comillas natal y del monte Corona sobre los maquis, Tambi3n particip3 la representante de la editorial Espa3a Dolores Cruz.

La vicepresidenta Dolores Gorostiaga que no pudo contener su emoci3n por la vivencias que se relataban delante de muchos de sus protagonistas, destac3 3 «la gran humanidad del relato escrito por Ana Ca3il, sobre un tema ya tratado en otras ocasiones, como el de los maquis, pero al que ha aportado una visi3n distinta, al tener como eje central la historia de una mujer y a otras muchas m3is como protagonistas». Gorostiaga se3al3 que se trataba de 3 «un relato apasionante, una historia muy humana, contado por una narradora consumada, en el que se tratan las injusticias y la pasi3n con la que vivieron esos tristes y oscuros a3os muchos que hoy ya son protagonistas de esa 3poca, relato el que la autora ha tenido la habilidad de incorporar el paisaje y los acontecimientos que pasaban en esos momentos en Espa3a y en el mundo».

### Vivencias

La autora, m3is que hablar del libro, aludi3 a sus protagonistas, a las personas que con sus vivencias lo han hecho posible. Manifest3 que 3 «el libro es una y varias historias de amor, en la que se cuenta tambi3n la realidad de los maquis y de esa 3poca de la posguerra».

Entre ellos se encontraban presentes Jos3 Manuel Saras3a que fue dentista de muchos de los emboscados de la 3poca. Tambi3n estuvo Teodoro Escobedo que junto con sus padres y hermanos fueron encarcelados por dar cobijo en el molino de Entreambosr3os (La Acebosa) durante dos noches a Paco Bedoya, con el que despu3s comparti3 celda en la c3rrel. Tambi3n estaba presente Luisa P3rez de Gandarilla que tuvo un hijo con otro de los maquis, Popeye, sufriendo tambi3n la c3rrel por ello.

Arsenio P3rez tambi3n es otro de los protagonistas cuya familia tambi3n fue encarcelada por dar ayuda a los emboscados, sufriendo posteriormente un destierro en Polientes. Mar3-a Vega, tambi3n forma parte de las tr3gicas historias vividas, as3- como Mar3-a Eugenia y Pepe Elizalde. A todos ellos y a otros que por su edad no pudieron participar en el acto rindi3 homenaje la autora de este libro, as3- como a Ernestina Dom3nguez, amiga del alma de

Mercedes San Honorio, Leles, el amor de Paco Bedoya con el que tuvo a su hijo Ismael, gran protagonista de este relato del que la autora lamenta que no pudiese ver hecho realidad el libro al haber fallecido el pasado mes de marzo.

El presidente de Cantabria, Miguel Angel Revilla , asistió en la tarde del jueves en el Ateneo a la presentación de libro 'La mujer del maquis'. Además de calificar de «extraordinario» el trabajo realizado por la escritora, Revilla subraya que su lectura, «aunque resulte dramática», ayuda a conocer una tragedia para que no vuelva a repetirse.